

# mudef news Vol.44

一般財団法人mudef

General Incorporated Foundation mudef

[www.mudef.net](http://www.mudef.net)

2014年9月1日発行

1 September 2014

◆月1回発行

## 目次/CONTENTS



HOPE FOR JAPAN



MISIAの森プロジェクト / MISIA forest project



MISIAの森づくり / Preserve MISIA Forest



SOTOKOTO

事務局より / From mudef Secretariat

メディア掲載情報 / Media coverage



mudef newsは、国連ミレニアム開発目標（MDGs）を軸に、音楽とARTを通じた、よりよい世界づくりを目指す、一般財団法人mudefの「今」をお伝えするニュースレターです。mudef news is a monthly report on mudef's current activities, which aim to change the world in a better way through music and art.

**MDGsとは**、2000年、189の国の人々が同意した、21世紀の国際社会が真っ先に取り組むべき課題。2015年までに国際社会が達成すべき8つの目標を掲げています。MDGs are comprehensive and specific development goals that were agreed by 189 member states in September 2000 addressing the issues that must be immediately tackled. The goals are expected to be accomplished by 2015.



GOAL1 貧困と飢えの撲滅

GOAL1 End poverty and hunger



GOAL2 初等教育の完全な普及

GOAL2 Achieve universal primary education



GOAL3 男女平等の推進と女性の地位向上

GOAL3 Promote gender equality and empower woman



GOAL4 子どもの死亡率の削減

GOAL4 Reduce child mortality



GOAL5 妊産婦の健康改善

GOAL5 Improve maternal health



GOAL6 マラリアなど感染症の蔓延を防止

GOAL6 Combat HIV/AIDS, malaria and other diseases



GOAL7 環境の持続可能性の確保

GOAL7 Ensure environmental sustainability



## HOPE FOR JAPAN

HOPE FOR JAPANでは、「音楽を通じた被災地支援を」との思いのもと、被災された方たちが和太鼓の演奏を通じて被災地から日本へ、世界へ、メッセージを送るお手伝いをしています（同事業はHOPE FOR JAPANパートナー団体であしなが育英会の協力を得て実施されています）。

### 100人太鼓の演奏をサポートします

「民話・童話のふるさと」として知られる東北は、伝統芸能や各地独自に発展した民謡や楽曲の演奏が盛んな土地としても知られています。しかし、2011年3月11日に発生した東日本大震災によって、震災により伝統芸能の練習場として使われてきた施設の殆どが閉鎖されたり避難所にされたりする等、皆で演奏し、音楽を楽しむ機会を失いつつあります。そんな東北の若い音楽に親しむ仲間を発表する場を提供することを通じて、震災からの早期復興等を祈念することを目的に、GLAY EXPO 2014 TOHOKU 20th Anniversaryに合計111人の太鼓奏者が出演、演奏を披露する機会を提供します。

参加するのは宮城県を中心に公募で集められた111名。今回初めて太鼓に触れる人から経験者まで、年齢も出身も様々な111名が、震災からの早期復興を太鼓の演奏に込めて参加します。

HOPE FOR JAPAN supports the survivors of the Great East Japan Earthquake to play the Taiko, Japanese percussion instruments. (This project is organized with collaboration of Ashinaga, one of the partner organizations of HOPE FOR JAPAN)

### Supporting 100 taiko player

Tohoku, where is known as a repository of folklore tale, is also famous for as traditional performing arts such local folk songs and unique music instruments. However, the Great East Japan Earthquake destroyed their opportunity to get together and enjoy playing the music instruments. That's why mudef decided to organize the project to give 111 earthquake survivors the place to perform music instruments at GLAY EXPO 2014 TOHOKU 20th Anniversary.

111 participants are consisted of the public selected from among applicants of disaster area. Someone have never played the taiko so far, and others have played it for long. Various 111 participants will play the taiko for their deep sympathy and hope for discovery.

### イベント概要（応募は締め切りました）

概要: GLAY EXPO 2014 TOHOKU 20th Anniversaryに100人の太鼓奏者が出演、演奏を披露  
参加人数:111人  
※HOPE FOR JAPANのパートナー団体であるあしなが育英会様の協力により、参加者募集を実施。  
日程: 2014年9月20日  
前日 19日にリハーサル開催（予定）  
会場: GLAY EXPO (宮城スタジアム)  
企画・運営:  
主催: 一般財団法人mudef  
運営: 株式会社キョードー東北/株式会社リズムメディア/流行天国工房/3D-FACTORY  
協力: あしなが育英会  
指導: 3D-FACTORY inc.  
協賛: 株式会社エル

### Event Outline (At the moment, we closed the list)

Outline: 111 victims of recent earthquake play taiko at GLAY EXPO 2014 TOHOKU 20th Anniversary.  
No. of participants: 111 people  
Date: September 20th, 2014  
Venue: GLAY EXPO (Miyagi Stadium)  
Organized by: mudef  
Managed by: KYODO TOHOKU Co.,Ltd., Rhythmedia Co.,Ltd., Ryukou Tengoku Kobo, 3D-FACTORY  
Supported by: Ashinaga  
Instructed by: 3D-FACTORY inc.  
Supporting company: Elle(elleseine) Co.,Ltd.

### 視察レポート

8月15日、美里町文化会館（宮城県遠田郡美里町）で合同練習が行われました。参加したのは約80名。今日初めて撥を握ったという初心者からこれまで何年か経験したことがあるベテランまで、年齢も性別も出身もバラバラな方が参加しました。練習では基礎練習の後でパートに分かれて練習、そして最後に合同で練習するなど丸一日かけて、みんなで曲を作り上げていました。  
参加した人の中からは「100人も的人数で太鼓をたたくのは初めてで、わくわくする」「あと一月余りなので、頑張りたい」など抱負を聞くことができました。合同練習は9月に1回行われた後、本番を迎えることになります。ぜひ応援してくださいね♪  
今回のプログラムに関する詳細はこちら→<http://mudef.net/hopeforjapan/2014/07/100.html>

### Visit report of Taiko practice program

111 participants had an joint practice at Misato Culture Hall (Miyagi Prefecture) on August 15th. . From beginners to experienced players, about 80 participants who were different from age, sex, and origin joined it. After the basics, they were separated by several parts and practiced by each part. At last they came together to play the song.  
Participants said "it is my first time to play the Taiko with 100 people at the same time, so really exciting", "I'd like to keep up for the real stage". They'll perform the taiko after one more training. Let's cheer for their performance!  
The detail is here (only Japanese)→<http://mudef.net/hopeforjapan/2014/07/100.html>

01

## MISIAの森プロジェクト×富良野自然塾～46億年・地球の道～

MISIA forest project×Furanoshizenjuku (Furano Nature Academy)～4.6 billion years' history of the earth～

8月9日、8月10日に横浜自然観察の森で「NPO法人C・C・C富良野自然塾」（塾長：倉本聡）のインストラクターの田中由紀子さん（ユッコさん）をお招きし、イベント「46億年・地球の道」が開催されました。

2日間に行われたプログラムには108人が参加。盛大なイベントとなりました。2日間にわたって開催されたプログラムでは、46億年の歴史を460mの距離に置き換えた道を歩きながら、地球誕生からこれまでの壮大な歴史、壮大な物語を聞くことができました。2日目はあいにくの雨だったため、ミニドームで地球の歴史、環境問題の座学となりました。座学では、「環境とはなにか」、クイズや絵を用いて楽しくわかりやすく話して下さいました。私たちが地球上で生きるために必要な要素は何かを考える場面では参加者たちはグループに分かれ一生懸命考え応えを出し合っていました。森で行われた460mの道も室内で再現することができました。

2日間にわたって行われたプログラムでは、私たちを取り巻く環境や、地球について、知っているようで知らなかったことがたくさんあること、当たり前だと思っているこの環境がとれだけ大切なのか、改めて気付かされました。参加者たちも「色々なことを学べた。また参加したい」など、大人も子どもも満足の内容となりました！



Invited Yukiko Tanaka, a program instructor from "NPO C・C・C Furanoshizenjuku" which was established by Mr. Sou Kuramoto, a famous screenwriter, mudef and Sakae-ku, Yokohama City organized an environmental program titled "4.6 billion years' history of the earth". In total 108 people participated in the 2days events. This 90minutes program were divided in 2 parts. First, the instructor had a lecture about the structure of the earth, and later they moved to the forest and instructors talked about the history of the earth while walking history of 4.6 billion years changed to 460m road. Unfortunately, it was rainy day on the second day, so we organized the indoor lecture. Instructor asked participants what environment was with several quiz and pictures well. In the program, we realized the importance of environmental preservation. Participants said "I could learn many things and want to join again".



イベントレポートはこちら

[http://www.yokohama-misia.net/report.php?nowpg=1#mvID\\_15](http://www.yokohama-misia.net/report.php?nowpg=1#mvID_15)

YOKOHAMA×MISIA特設HP <http://www.yokohama-misia.net>

Event report is here→[http://www.yokohama-misia.net/report.php?nowpg=1#mvID\\_15](http://www.yokohama-misia.net/report.php?nowpg=1#mvID_15)

YOKOHAMA×MISIA special HP <http://www.yokohama-misia.net>



## MISIAの森づくり 虫のすみかをつくろう！ Preserve MISIA Forest: let's make insect habitat!

石川県森林公園で森の保全活動を通じて生物多様性の保全の重要性を訴える「MISIAの森」プロジェクト。

8月16日に予定されていた、エコスタックづくり。エコスタックとは、生きものが集まるように、葉や草、木の枝を積んだものです。しかし、当日予定されていた森での作業は大雨警報のために中止に。残念ではありますが、せっかくなので、スタッフで予定していた作業を実施しました。再来年の夏にはクワガタやカブトムシが見れるといいですね。



To appeal the importance of forest conservation, mudef has implemented 'MISIA FOREST' project in Ishikawa Prefecture Forest Park. This time we organized the forest conservation activity to produce harboring place for insects on August 16th. Unfortunately we cancelled the event because of rain alert, but staffs did produce insect habitat. We piled leaves, grass and tree branch for living things come together. We hope we could see beetles in the year after the next.

For detail <http://satoyamabasket.net/forest/> Japanese only



**SOTOKOTO**  
事務局より / From mudef Secretariat  
メディア掲載情報 / Media coverage

### SOTOKOTO

地球と仲良くし、楽しく生きていくためのライフスタイルを探り、提案していくエコ＆ソーシャルな月刊誌「ソトコト」。9月号に掲載された、MISIAの連載企画「あふれ出る想い」は、前編に引き続き「LGBTを語る」。LGBT（レズビアン、ゲイ、バイセクシュアル、トランスジェンダー等のセクシュアル・マイノリティ）を取り巻く社会状況について、mudef理事でもあるNPO法人グット・エイジング・エールズ代表松中権さんと語りました。ぜひご覧下さい！

これまでの紙面紹介はこちら→<http://www.mudef.net/sotokoto/>

### 事務局より

事務局より：オンライン寄付が便利にできるようになりました。

「クレジットカードで寄付したい」そんな声にこたえて、事務局では寄付サイトJustGiving、ソフトバンクの「かざして募金」を使った寄付システムを導入しました。

導入された寄付システムは、クレジット決済も可能であることと、ソフトバンクであればケータイの引き落とし機能を使うこともできます。ぜひご利用ください。

JustGivingサイトはこちら→<http://justgiving.jp/p/1381>

「かざして募金」はこちら→[http://mudef.net/contents/donate\\_kazashite.html](http://mudef.net/contents/donate_kazashite.html)



### メディア掲載情報

2014年7月25日 ecoRecoあいち7号「MISIA～季節の便り」

2014年8月5日 ソトコト9月号「MISIAあふれ出る想い LGBTを語る[後編]」

2014年8月4日、11日、18日、25日 エフエム石川「いしかわ里山サウンドウェイブ」放送

### SOTOKOTO

SOTOKOTO is monthly eco and social magazine which proposes eco & happy life with getting along with earth. MISIA had a talk with Mr. Gon Matsunaka who is a representative of LGBT NGO 'Good Aging Yells' and board member of mudef. This article was published on August 5th. Check it!

All articles are here→<http://www.mudef.net/sotokoto/>

### From mudef Secretariat

From mudef Secretariat: We start useful online donate.

mudef introduced online donation systems 'JustGiving' and Softbank's 'Kazashite Bokin'.

You can donate by credit card payment and Softbank mobile withdraw. Please use new system.

JustGiving site is here→<http://justgiving.jp/p/1381>

Kazashite bokin(shade and donate) is here→[http://mudef.net/contents/donate\\_kazashite.html](http://mudef.net/contents/donate_kazashite.html)

### Media coverage

ecoReco Aichi 7th 'MISIA ～season news' (July 25th, 2014)

'Talk about LGBT', SOTOKOTO September (August 5th, 2014)

'Ishikawa Satoyama Sound Wave', FM Ishikawa (August 4th, 11th, 18th, 25th, 2014)

mudefは、音楽(music)とデザイン(design)を組み合わせたコトバ。

地球には、解決しなくてはならないコトがたくさんあります。様々な問題に取り組むためには、国境を超えて人びとが協力し合うことが大切。そのために生まれたのが、mudef(ミュデフ)。

「地球と人類が直面する宿題解決をちよっぴりでもお手伝いしたい。国境も言語も人種も超えるチカラを持つ音楽とデザインの特技を活かして！」そう考えるアーティストの集まりです。

We have so many issues to solve. To solve the problems, it is crucial that people cooperate with each other beyond borders.

We, mudef, was established for that purpose. The term mudef is a combination of the words music and design.

We want to contribute to solving the issues the Earth and human beings are facing, even if only slightly, through exploiting the special power of music and design that goes beyond borders, languages and races. mudef is a group of artists who share that principle.

一般財団法人mudef事務局 Secretariat of mudef TEL : +81.3.5414.7778 info@mudef.net

